



Vergrößerungsgeräte • Objektive •
Zubehör • Film- und Papierentwicklung •
Reinigung und Pflege • Leuchtplatten •
Digitalisierung • Dia • Lupen • Archivierung

Labor + Analog

Bilder aus einer analogen Welt

KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Vergrößerungsgeräte **SYSTEM-V** + Objektive



SW-Vergrößerungsgerät VP 9005 SYSTEM-V

Schwarzweiß-Vergrößerer zur Belichtung von Schwarzweiß-Negativen auf Fotopapier. Für Formate von 24 x 36 mm bis 6 x 9 cm und Objektive bis 105 mm Brennweite. Umrüstbar zum Reprostativ.

Gerätekopf mit herausnehmbarer Buchbildbühne, bestückt mit AN-Glas oben und Planglas unten, austauschbar gegen mitgelieferte Formatmaske 6 x 7 cm. 75 W-Opallampe. Filterschublade, z. B. für Multigrade®-Filter. Auswechselbarer Doppelkondensor bis 6 x 9 cm. Objektivträger mit Wasserwaage und Rotfilter, schwenkbar für Entzerrung nach Scheimpflug. Objektivschnellwechsel. Höhenverstellung mit Handkurbel. Scharfeinstellung mit zusätzlichem Feintrieb. Wand- und Bodenprojektion möglich. Breite, vibrationsarme Führungssäule. Mattgrau beschichtetes Grundbrett mit Feinraster und höhenverstellbaren Füßen. Gesamthöhe 105 cm.

Lieferumfang: Vergrößerer mit Buchbildbühne, bestückt mit Anti-Newton-Glas/Planglas, Formatmaske 6 x 7 cm, Opallampe, Filterschublade mit Streuscheibe, zwei Objektivhalteringe. Ohne Objektiv.

KAISER[®]
FOTOTECHNIK



SW-Vergrößerungsgerät VP 6005 SYSTEM-V

Schwarzweiß-Vergrößerer zur Belichtung von Schwarzweiß-Negativen auf Fotopapier. Für Formate von 24 x 36 mm bis 6 x 6 cm und Objektive bis 80 mm Brennweite. Umrüstbar auf Formate bis 6 x 9 cm oder zum Reprostativ.

Gerätekopf mit herausnehmbarer Buchbildbühne, bestückt mit AN-Glas oben und Formatmaske 6 x 6 cm unten, austauschbar gegen mitgeliefertes Kleinbild-Maskenpaar (24 x 36 mm). 75 W-Opallampe. Filterschublade, z. B. für Multigrade®-Filter. Auswechselbarer Doppelkondensor bis 6 x 6 cm. Objektivträger mit Wasserwaage und Rotfilter, schwenkbar für Entzerrung nach Scheimpflug. Objektivschnellwechsel. Höhenverstellung mit Handkurbel. Wand- und Bodenprojektion möglich. Breite, vibrationsarme Führungssäule. Mattgrau beschichtetes Grundbrett mit Feinraster und höhenverstellbaren Füßen. Gesamthöhe 104,5 cm.

Lieferumfang: Vergrößerer mit Buchbildbühne, bestückt mit Anti-Newton-Glas / Formatmaske 6 x 6 cm, Formatmasken 24 x 36 mm, Opallampe, Filterschublade mit Streuscheibe, zwei Objektivhalteringe. Ohne Objektiv.



Umrüstung zum Reprostativ

Die Vergrößerer VP 9005 und VP 6005 lassen sich mit nur wenigen Handgriffen zum Reprostativ umrüsten. Dazu wird der Gerätekopf gegen einen Kameraarm aus dem Repro-System R1 ausgetauscht. Bei Bedarf kann noch eine Beleuchtungseinrichtung aus dem Repro-System R1 am Grundbrett befestigt werden.

Rodenstock Vergrößerungsobjektive

Abschaltbare Rastblende, Vorwahlblende, beleuchtete Blendenskala, Filtergewinde 40,5 mm, Anschraubgewinde M 39 x 1.



Made in Germany

Rogonar-S: Bei Schwarzweiß-Arbeiten nahezu unbegrenzt, bei Color-Arbeiten für Vergrößerungsmaßstäbe bis ca. 10:1 einsetzbar.

Rodagon: Nahezu unbegrenzt für alle Schwarzweiß- und Colorarbeiten einsetzbar.

Apo-Rodagon N: Für höchste Ansprüche. Brillante Farbwiedergabe durch apochromatische Korrektur.

Rodagon-WA: Weitwinkelobjektiv für höchste Ansprüche. Zur Erzielung hoher Vergrößerungsmaßstäbe bei normalem Abstand zum Grundbrett.

Art.-Nr.	Bezeichnung	Lichtstärke	Brennweite	Linsen	max. Filmformat
4363	Rodagon-WA	4,0	40 mm	6	24 x 36 mm
4365	Rogonar-S	2,8	40 mm	4	
4367	Rodagon	2,8	50 mm	6	
4469	Apo-Rodagon N	2,8	50 mm	6	
4328	Rodagon-WA	4,0	60 mm	6	6 x 6 cm
4341	Rodagon	4,0	80 mm	6	6 x 7 cm
4340	Apo-Rodagon N	4,0	80 mm	7	
4357	Rogonar-S	4,5	90 mm	4	
4327	Rodagon	5,6	105 mm	6	6 x 9 cm
4329	Apo-Rodagon	4,0	105 mm	7	

Schneider Vergrößerungsobjektiv

Componar-S: Abschaltbare Rastblende, beleuchtete Blendenskala, optimale Leistung bei Vergrößerungsmaßstäben um 8:1, Filtergewinde: 30 mm, Anschraubgewinde M 39 x 1.

Made in Germany

4325	Componar-S	2,8	50 mm	4	24 x 36 mm
------	------------	-----	-------	---	------------



4401

Made in Germany

Gerätekomponenten und Zubehör

Grundbretter + Zubehör

	VP 9005	VP 6005	VP 350
Grundbrett 40 x 2,5 x 42 cm (BxHxT)	-	-	●
5517 Grundbrett 45 x 2,8 x 50 cm (BxHxT)	○	●	-
5518 Grundbrett 60 x 3,2 x 50 cm (BxHxT)	●	○	-
5519 Grundbrett 80 x 3,2 x 60 cm (BxHxT)	○	○	-
5508 Untergestell	○	○	-

Führungssäulen + Zubehör

Führungssäule 76 cm	-	-	●
Führungssäule ohne Gewichtsausgleich, 1 m	-	●	-
4474 Führungssäule mit Gewichtsausgleich, 1 m	●	○	-
Weitere Führungssäulen siehe Seite 4	○	○	-
4412 Wandhalterung	○	○	-
4455 Verlängerungsarm, 8 cm	○	○	-
4427 Sockel	○	○	-

Gerätekopf-Unterteile + Zubehör

Gerätekopf-Unterteil, nicht schwenkbar	-	-	●
4568 Gerätekopf-Unterteil, schwenkbar	○	●	-
Gerätekopf-Unterteil, schwenkbar, m. Feintrieb	●	-	-
4423 Objektivhalterling bis 50 mm Brennweite	●	●	●
4424 Objektivhalterling 60–105 mm Brennweite	●	●	●

Beleuchtungskopf + Zubehör

4541 SW-Kopf Opal, für Formate bis 6 x 9 cm	●	●	●
4356 Opallampe, 75 Watt, 3000 K, E27	●	●	●
4448 Filterschublade 85 x 85 mm, inkl. Streuscheibe	●	●	○

Kondensoren

Einfachkondensor bis 24 x 36 mm	-	-	●
4542 Doppelkondensor bis 6 x 6 cm	○	●	○
4449 Doppelkondensor bis 6 x 9 cm	●	○	○

Buchbildbühnen-System

4583 Basis-Buchbildbühne	●	●	●
4486 Formatmaskenpaar 24 x 36 mm	○	●	●
Formatmaske 6 x 7 cm	●	-	-
4433 Einlagenpaar AN-Glas / Planglas	●	○	○
4434 Formatmaske 6 x 6 cm / AN-Glas	○	●	○

Weitere Formatmasken und Einlagen siehe Seite 5

- gehört zur Serienausstattung
- optionales Zubehör
- nicht geeignet oder nicht einzeln erhältlich

SW-Vergrößerungsgerät VP 350 SYSTEM-V

Schwarzweiß-Vergrößerer zur Belichtung von Schwarzweiß-Negativen auf Fotopapier. Für das Format 24 x 36 mm und Objektive bis 50 mm Brennweite. Umrüstbar auf Formate bis 6 x 9 cm oder zum Repröstativ.

Gerätekopf mit herausnehmbarer Buchbildbühne, bestückt mit Kleinbild-Formatmasken 24 x 36 mm. 75 W-Opallampe. Auswechselbarer, geschliffener Einfachkondensor. Objektivträger mit Wasserwaage und Rotfilter. Objektivschnellwechsel. Höhenverstellung mit Handkurbel. Bodenprojektion möglich. Vibrationsarme Führungssäule. Mattgrau beschichtetes Grundbrett mit Feinraster. Max. Vergrößerung 24 x 30 cm. Gesamthöhe 80 cm.

Lieferumfang: Vergrößerer mit Buchbildbühne, bestückt mit Formatmasken 24 x 36 mm, Opallampe, zwei Objektivhalteringe. Ohne Objektiv.

Reproadapter RA 2 XA

Zur Umrüstung des Vergrößerers VP 350 zum Repröstativ. Horizontal verstellbar. Anschlussgewinde 1/4".



5421

KAISER®
FOTOTECHNIK

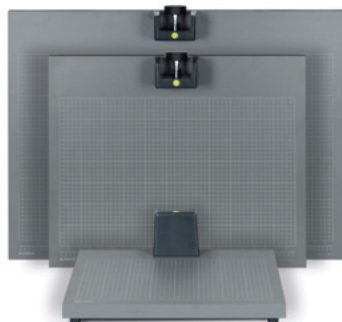
Komponenten **SYSTEM-V** und Zubehör



Führungssäulen

Mattschwarz eloxiertes Aluminium-Profil 70 x 35 mm, cm- und inch-Skalen, höhenverstellbarer Haltearm mit Handkurbel, Zentralbefestigung für Gerätekopf-Unterteil und Kameraarme (R1-System).

	Höhe	Friktion	Zahnstange	Gewichtsausgleich	Blockierschraube	Feintrieb
4409	1,5 m	●	—	●	●	—
4408	1,2 m	—	●	●	●	—
4475	1 m	—	●	●	●	1 : 6
4476	1 m	—	●	●	●	—
4474	1 m	●	—	●	—	—
4407	0,8 m	—	●	●	●	1 : 6



Grundbretter

Mattgrau beschichtet, mit Feinraster, cm- und inch-Skala. Sockel für Führungssäulen mit 70 mm Breite. Wasserwaage im Sockel. Einzeln höhenverstellbare Füße.

Brettgröße (BxHxT):
5517: 450 x 28 x 500 mm
5518: 600 x 32 x 500 mm
5519: 800 x 32 x 600 mm
(Maße ohne Sockel und Füße)

Untergestell

Zum Umbau eines Vergrößerers vom Tischgerät zum Standgerät. Passend für Grundbretter 45 x 50 cm, 60 x 50 cm und 60 x 80 cm. Höhenverstellbare Füße. Maße (BxHxT): 580 x 510 x 595 mm.



Schwarzweiß-Kopf

Beleuchtungskopf mit justierbarer Opallampe 75 W, 3000 K, E27. Schublade für Zusatzfilter, mit Streuscheibe. Filterfach: 85 x 85 mm.



4541

Doppelkondensoren

Mit zwei Kondensorlinsen. Einfache Montage mit zwei Schrauben im Gerätekopf-Unterteil.

4449: Für Formate bis 6 x 9 cm
4542: Für Formate bis 6 x 6 cm



4449



4542



4427

Sockel

Zur Befestigung einer Führungssäule mit 70 mm Breite an Tischen bzw. Arbeitsplatten. Eingebaute Wasserwaage.

Wandhalterung

Für Führungssäulen mit 70 mm Breite. Oberteil justierbar für absolut senkrechten Stand. Unterteil mit Sockel und Wasserwaage.



4412



4448

Filterschublade

Für Beleuchtungskopf. Zum Einlegen von Filtern im Format 85 x 85 mm (z. B. Multigrade®-Filter). Inkl. Streuscheibe zur gleichmäßigen Lichtverteilung.

Verlängerungsarm

Zur Verlängerung des Haltearms der Führungssäule um 80 mm.



4455

Objektiv-Halteringe

Zur Schnellmontage von Objektiven am Gerätekopf-Unterteil.

4423: für Objektive bis 50 mm Brennweite

4424: für Objektive von 60 bis 105 mm Brennweite



Gerätekopf-Unterteil

Kondensorgehäuse mit Objektivbalgen und Objektivträger mit Wasserwaage und Rotfilter, schwenkbar für Entzerrung nach Scheimpflug. Objektiv-schnellwechsel.

Mit Objektivhalteringen für Objektive bis 50 mm sowie 60 bis 105 mm. Ohne Kondensor, ohne Buchbildbühne.



4568

Basis-Buchbildbühne

Zur Aufnahme von Formatmasken und Glaseinlagen im Maß 100 x 72,5 mm.

Einstellbare Anschlagstifte für die Filmbreiten 61,5 mm (Rollfilm 120), 41 mm (Rollfilm 127) und 35 mm (Kleinbildfilm). Vier stufenlos verstellbare Formatblenden zur Wahl des gewünschten Bildausschnittes. Zwei Passerstifte im Normlochabstand.



4583

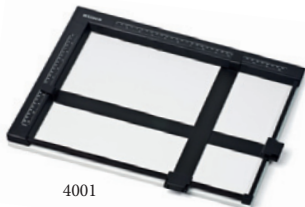
Vergrößerungszubehör

Profi-Vergrößerungskassette "promask 30/40"

Maskenrahmen aus verwindungssteifem Alu-Strangpressprofil, Gasdruckfeder. Vier Maskenbänder mit Schnell- und Feineinstellung. Mattgraue Grundplatte. Voreilende Klemmvorrichtung. Versenkbare Anschlagstifte. Für Formate bis 30 x 40 cm, Maße: 630 x 70 x 515 mm.



4704



4001

Vergrößerungskassette 24 x 30 cm

Metallklapprahmen mit selbsttätiger Papierklemmung. Zwei beidseitig geführte Maskenbänder. Mattweiße Metallgrundplatte.

Für Formate bis 28 x 36 cm, Maße: 470 x 30 x 395 mm.



4018



4030

„digital timer“

Elektronische Belichtungsschaltuhr für Vergrößerer. Zeitbereich: 0,1 - 99 Sekunden. Display mit zweistelliger, bernsteinfarbener Digitalanzeige. Zeitablauf rückwärts bis Null, dann Rücksetzung auf die Ausgangszeit. Dauerlichttaste. Maße: 100 x 75 x 152 mm.

Dunkelkammerleuchte LED

Verwendbar als Wand- oder Tischleuchte. Oberteil schwenkbar. Bei Wandmontage Befestigung für direkte oder indirekte Beleuchtung möglich. Mit LED-Lampe (2016) sowie Filter für Gradationswandelpapiere und SW-Papiere mit Festgradation (4015). Maße: 140 x 110 x 90 mm.

Formatmasken und Einlagen

Zum Einlegen in die Basis-Buchbildbühne der Vergrößerer und in die Haltevorrichtung FilmCopy Vario (siehe Seite 12/13). Mit antistatischer Lackierung. Maße: 100 x 72,5 mm.

4486: Formatmasken 24 x 36 mm (a+b)

4491: Formatmasken 24,5 x 36,5 mm (a+b). Für Bilder mit Randbelichtung

4431: Formatmasken 4,5 x 6 cm

4485: Formatmasken 6 x 6 cm

4436: Formatmasken 6 x 7 cm

4492: Formatmasken Panoramaformat 24 x 66 mm

4435: Einlagenpaar AN-Glas/Formatmaske 24 x 36 (b)

4434: Einlagenpaar AN-Glas/Formatmaske 6 x 6 cm

4432: Einlagenpaar AN-Glas/Formatmaske 6 x 7 cm

4487: Glaseinlagenpaar AN-Glas

4433: Glaseinlagen AN-Glas/Planglas

4490: Glaseinlagenpaar Planglas

4494 Einlagenpaar ohne Ausschnitt, zur Selbstgestaltung

4489 Formatmaske für gerahmte Dias im Außenformat 5 x 5 cm



Lampen

Dunkelkammer-Lampe, rot

Für die Verarbeitung von SW-Fotopapieren. Verwendung z. B. in Verbindung mit Klemmleuchten. 15 W, 230 V, E27.



4227

Opallampe

Mit spezieller Innenbeschichtung des Kolbens. Hoher Lichtstrom. Mittlere Lebensdauer 100 Stunden. 75 W, 3000 K, E27. Ersatzlampe für SW-Vergrößerer, z. B. 4401, 4465 und 4540.



4356

LED-Tageslichtlampe

1,2 W, 5500 K, 120 lm, 100-240 V, E14, nicht dimmbar. Ersatzlampe für Dunkelkammerleuchte 4018 und Dia-Betrachter 2006, 2015.



2016

Dunkelkammer-Schutzfilter

für Dunkelkammerleuchte LED (4018).

4013: Orange, für SW-Chlorbromsilberpapiere.

4014: Rot, für orthochromatische Filme und Papiere, Lith- und Linematerialien sowie SW-Papiere mit Festgradation.

4015: Multigrade®, für Gradationswandelpapiere und SW-Papiere mit Festgradation.



KAISER®
FOTOTECHNIK

Film- und Papierentwicklung

Negativ-Laborset

Enthält alle für die Schwarzweiß-Filmentwicklung erforderlichen Geräte: Filmabstreifer (4072), Dosenthermometer (4081), Filmklammern (4117), je eine Chemikalien-Flasche weiß (4192) und braun (4193), Trichter ø 120 mm (4243), Mensur 250 ml (4253) und Entwicklungsdose „Standard“ (4296).



4299

Entwicklungsdosen

Für Filme im Format 135 (Kleinbild), 126 (Instamatic), 127, 120 bzw. 220 (Rollfilm). Gehäuse und Spirale aus bruchfestem Kunststoff. Schnellausguss. Füllmenge: max. 650 ml, Durchmesser ca. 100 mm, Höhe: ca. 160 mm.

4297: Entwicklungsdose „Universal“, mit zwei verstellbaren Selbstladespiralen, Kapazität: 2 Kleinbildfilme oder 4 Filme 126 oder 2 Filme 127 oder 1 Film 220 oder 2 Filme 120.

4296: Entwicklungsdose „Standard“, mit einer verstellbaren Selbstladespirale. Kapazität: 1 Kleinbildfilm oder 2 Filme 126 oder 2 Filme 127 oder 1 Film 220 oder 2 Filme 120.

Erweiterbar mit Zusatzspirale 4298.



4298



4297

Kurzzeitmesser „digital“

Countdown-Timer und Stoppuhr mit vierstelliger LCD-Anzeige. Bis zu max. 99 Minuten 59 Sekunden. Rückseite magnetisch. Maße: 70 x 53 x 8 mm.



4216

Filmschnellwascher

Für schnelles und gründliches Wässern von Filmen. Passend z. B. für Kaiser Entwicklungsdosen 4296/4297 und auf fast alle Wasserhähne. Länge: 550 mm.



4263



4080



4081



4086

Thermometer

Mit Alkoholfüllung.

4080: Dosenthermometer aus bruchsicherem Kunststoff. Skala von -10 ... 50 °C.

4081: Dosenthermometer aus Glas. Celsius- und Fahrenheit-Skala von 0 ... 50 °C / 32 ... 120 °F.

4086: Präzisionsthermometer. Besonders geeignet für Colorprozesse. Skala von 10 ... 50 °C. Teilung 0,2 Grad. Genauigkeit ± 0,2 Grad.

4083: Schalenthermometer, abgewinkelt, mit Bügel zum Einhängen am Schalenrand. Celsius- und Fahrenheit-Skala von 0 ... 50 °C / 32 ... 120 °F.



4083

Filmabstreifer

Mit filmschonenden, dreifachen Gummilippen, 116 mm breit. Für Filmbreiten bis 100 mm (4 Inch). Länge 200 mm.



4072

KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Wechselsäcke

Zum Arbeiten mit lichtempfindlichem Material, wenn keine Dunkelkammer zur Verfügung steht. Auch zum staubfreien Wechsel von Objektiven. Aus lichtdichtem, schwarzem Spezialgewebe mit Gummituch, undurchlässig für IR-Strahlung. Mit zwei Eingrifföffnungen und lichtdichtem Reißverschluss.

6389: 68 x 76 cm
6390: 40 x 43 cm



Filmrückholer

Zum Herausziehen des KB-Film-anfanges aus Filmpatronen, wenn dieser in die Patrone eingedreht wurde. Einfache Handhabung.



4132

Filmpatronen

Für 35-mm-Film. Zum Selbstladen von Meterware. Kunststoffausführung, 5 Stück.



4127

Filmladegerät

Zum Einspulen von 35 mm-Meterware in Kleinbild-Patronen bei Tageslicht. Für Meterware bis 30 m. Mit Bildzählwerk und Vorratsanzeiger. Maße: 130 x 110 x 80 mm.



4129

Laborschürze

Säurebeständig und abwaschbar, aus leichtem, angenehm zu tragendem Material, Mit Tasche. Maße: 100 x 70 cm.



4065

Messbecher und Mensuren

Aus chemikalienbeständigem Kunststoff. Temperaturbeständig bis 80 °C (Messbecher) bzw. 95 °C (Mensuren). Mit Ausguss und Skala.

Messbecher	Inhalt	Höhe
4256	1000 ml	180 mm
4257	2000 ml	215 mm

Mensur	Inhalt	Höhe
4250	50 ml	150 mm
4252	100 ml	160 mm
4253	250 ml	195 mm
4254	500 ml	220 mm
4255	1000 ml	285 mm



Filmklammern

Zum Aufhängen feuchter Filme. 1 Klammer mit Gewicht, 1 Klammer ohne Gewicht.

4117: Kunststoffausführung mit Edelstahlfeder. 3-Loch-Klammerung.

4120: Rostfreier Edelstahl. 2-Loch-Klammerung.



4117



4120

Filmpatronen-Öffner

Zum Öffnen von Kleinbild-Filmpatronen. Maße: 140 x 40 x 40 mm.



4125

Trichter

Für Fotochemikalien. Außenrippen für schnelles Entweichen der Luft aus der Flasche.

Durchmesser: 120 mm
Höhe: 170 mm



4243

Chemikalien-Flaschen

Aus Polyethylen, unzerbrechlich und säurebeständig. Mit Schraubverschluss und Beschriftungsfeld.

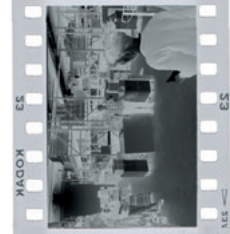
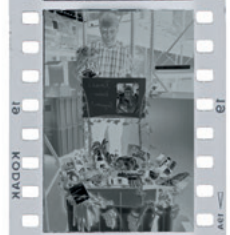
4192: 1000 ml, weiß
4193: 1000 ml, braun
4194: 2000 ml, weiß



Faltflaschen

Für Fotochemikalien. Balgartige Flaschenwand, Volumen lässt sich an die eingefüllte Flüssigkeitsmenge anpassen. Dadurch Verringerung der Oxidationsgefahr und längere Haltbarkeit des Inhalts. Mit Schraubverschluss.

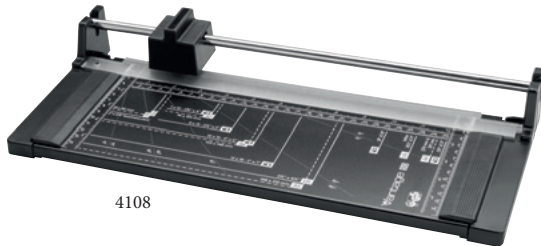
4198: 550 - 1000 ml
4199: 900 - 2000 ml



Film- und Papierentwicklung

Sicherheits-Schneidemaschine

Rollenschneider mit geschliffenem, rotierendem Rundmesser, selbstschärfend, in geschlossenem Kunststoffkopf. Automatische Anpressung des Schneidguts an der Schnittstelle. Transparentes Andrucklineal. Stabiler Schneidetisch aus Metall, mit aufgedruckten Skalen, Formatmarkierungen und Grad-Einteilung. Zwei Winkelanlagen. Einfacher Messerkopf-Wechsel. GS/DGUV-geprüft. Schnittlänge: 320 mm. Schnitthöhe: max. 0,5 mm (5 Blatt/80 g). Maße (BxHxT): 420 x 65 x 190 mm.



4108



Trockenständer

4048

Zur Lufttrocknung von kunststoffbeschichteten Papieren (PE/RC-Papieren). Stellfläche: 32 x 22,5 cm. Höhe: 25 cm.



4094



4067

Pinzetten

4067: Edelstahl-Pinzetten mit Spiralfeder und papier-schonenden Schutzkappen. Länge: 150 mm. 2 Stück.

4062: Selbstfedernde Kunststoff-Pinzetten mit angeformten Griffmulden. Länge: 160 mm. 2 Stück.



4062

Digital-Thermometer

Vielzweck-Thermometer mit kurzer Reaktionszeit. Anzeige von niedrigster oder höchster gemessener Temperatur. Einstellbare Minimal- und Maximaltemperatur, bei Unter-/Überschreiten akustisches Signal. Temperaturfühler aus rostfreiem Edelstahl, 1 m Kabel. Mit ausklappbarem Aufstellbügel.

Messbereich: -50 ... +300 °C (-58 ... +572 °F)
Maße (ohne Fühler): 120 x 69 x 20 mm



4092

Schalenwärmer 30 x 40 cm

Zur Erzielung einer konstanten Temperatur während der Schalenentwicklung. Ganzmetallgehäuse. Maße: 310 x 60 x 450 mm.

Heizleistung: 300 Watt
Regelbereich: 20 ... 45 °C
Toleranz: +/- 0,5 °C



4141

PE/RC-Bilderwascher

Für Formate bis 30 x 40 cm. Zur schnellen und gründlichen Wässerung von kunststoffbeschichteten Papieren. Inkl. Anschlussschlauch (1 m) und Schlauchklemme. Maße: 460 x 85 x 360 mm.

Laborschalen

Aus schlagfestem Kunststoff. Säure- und hitzebeständig. Eingezogene Bodenrillen erleichtern das Herausnehmen des Papiers und gewähren optimalen Chemikalienfluss und Stabilität. Mit Ausgussnase und Rastmulde für Schalenthermometer.

Für Formate bis	Weiß	Dunkelgrau	Rot
13 x 18 cm	4151	4152	4153
20 x 25 cm	4156	4157	4158
24 x 30 cm	4166	4167	4168
30 x 40 cm	4171	4172	4173
40 x 50 cm	4176	4177	4178



KAISER[®]
FOTOTECHNIK



Luftpinzel mit großem Gummibalsebalg.



Luftpinzel mit Silikon-balsebalg und Standfuß.



Optikpinzel
In Kunststoffhülle. Lippenstiftmechanik.



Kontaktreiniger zur Reinigung von oxydierten und verschmutzten Kontaktflächen.



Spezial-Antistatik-Tuch
Fusselfrei, umkettelter Rand. 25 x 28 cm.



Mikrofaser-Reinigungstuch
6328: Mit umsäumtem Rand.
6339: Mit Knopfloch.



Display-/Optik-Reinigungs-Set
Pumpspray und Mikrofasertuch.



Reinigungs-Set
Optik-Reinigungsspray, -papier und Luftpinzel.



Optik-Reinigungsspray
2 x Pumpspray.



Optik-Reinigungspapier
4 Rollen à 40 Blatt.

Reinigung und Pflege

Silikon-Blasebälge

Zum berührungslosen, schonenden Reinigen empfindlicher Oberflächen, auch an schwer zugänglichen Stellen. Starke Blaswirkung. Dauerelastischer, abriebfester Silikon-Balg. Luftdüse mit weicher, oberflächenschonender Spitze. Lufteinlassventil hinten. Mit Standfläche.

6304: Blasebalg „Compact“

Länge: 128 mm,

Balg-Durchmesser: 47 mm

6306: Blasebalg „Typhoon Swing“

Mit schwenkbaren Luftdüse und großem Saugfuß.

Länge: 182 mm,

Balg-Durchmesser: 64 mm



Druckgasreiniger „Clear Gear“

Zum berührungslosen Entstauben.

Propan/Butan-Gemisch.

6308: 200 ml

6310: 400 ml, Power-Version mit besonders starkem Druck

6306

6304

Baumwoll-Handschuhe

Säurefrei, pflegeleicht, 100 % Baumwolle, waschbar bis 60 °C.

6365: Größe L, ein Paar

6367: Größe L, drei Paar

6362: Größe XL, ein Paar



Kinetronics Reinigungsprodukte



SpeckGRABBER Pro Kit SGK
Mit SpeckGRABBER Pro-Griff, drei Spitzen, Reinigungslösung und Antistatik-Tuch. In stabiler Box.



Tiger Cloth Antistatisches Mikrofasertuch für Trockenreinigung. Hochleitfähiges Mischgewebe. Waschbar, weich und fusselfrei. 2 Größen.



Panther Cloth Antistatisches Mikrofasertuch zur Verwendung mit Flüssigkeiten. Hochleitfähiges Mischgewebe. 2 Größen.



Antistatik-Handschuhe
Aus weicher Mikrofaser mit leitfähigen Fasern. Fusselfrei und waschbar. 3 Größen.



Scanner-Reinigungs-Set
Zur Reinigung der Glasabdeckung von Flachbettscannern. Auch für Negative, Dias, Fotos, usw.



Static-Wisk Antistatik-Bürsten für empfindliche Oberflächen bei gleichzeitiger Ableitung der statischer Ladung. 5 Breiten.



MiniStat
Antistatik-Filmreiniger für Filme, Negative und Dias. In Breiten von 35, 70 und 100 mm.



KineStat (KS)
Antistatik-Filmreiniger für Filme, Negative und Dias. Mit Erdungskabel. Breite 70 mm.

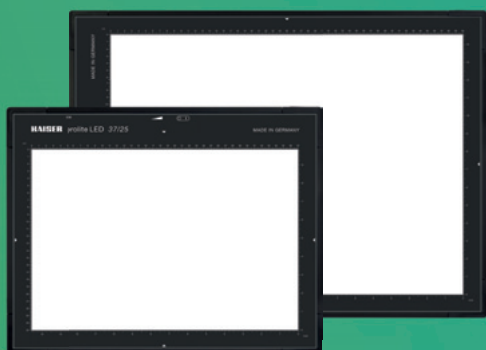
Leuchtplatten



prolite LED

Professionelle Tageslicht-Leuchtplatten mit High-CRI-LEDs. Zur gleichmäßigen und farbbrichtigen Ausleuchtung beim Betrachten, Sortieren und der fotografischen Erfassung (Digitalisierung) von Dias und anderen Durchsichtsvorlagen sowie von anderen Materialien. Stufenlos dimmbar. Mit T-Nut 6 mm in allen vier Seitenprofilen, zum Einbau in Anlagen und Aufbauten und zur Befestigung von Zubehörteilen.

Lieferung mit separatem Netzteil, Netzkabel, zwei Nutensteinen, zwei Vierkantschrauben und zwei Neodym-Magneten.



verschieb- und fixierbar, Innengewinde 5 mm, z. B. zur Befestigung des optionalen Schwenkbügels

Zwei Vierkantschrauben mit Gewinde M6 (6 mm) zum Einsetzen in die T-Nut der Seitenprofile.

Rutschfeste Gummifüße.

Stromversorgung über mitgeliefertes Netzteil (Input: AC 100-240 V, 50/60 Hz, Output: DC 24 V, 2,5 A).

Universeller Aluminium-Schwenkbügel als optionales Zubehör. Sowohl als Aufstellbügel als auch zur Wandbefestigung der Leuchtplatte verwendbar.

High-CRI-LEDs: Farbtemperatur ca. 6000 Kelvin, Farbwiedergabeindex CRI: 95, flimmerfreier Betrieb. Korrekte Farbwiedergabe beim Beurteilen und Abfotografieren der Vorlagen.

Dimmer: Helligkeit stufenlos regelbar.

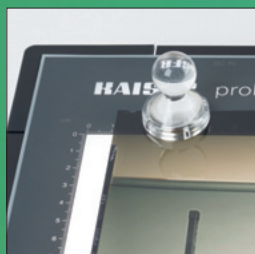
Hochwertige Acrylglasscheibe mit besonders hoher Transmission bei gleichzeitig optimierter Lichtstreuung, cm- und inch-Skalen an der Leuchtfläche.

Zwei starke Neodym-Magnete zur Fixierung von Vorlagen direkt neben der Leuchtfläche.

Stabiles Leichtmetall-Gehäuse mit T-Nut 6 mm an allen vier Seitenprofilen, kompatibel mit diversen Verbindungs- und Zubehörteilen für Profilsysteme mit Nut 6. Dadurch Einbau in entsprechende Anlagen und Aufbauten sowie Befestigung von Zubehörteilen an der Leuchtplatte möglich.

Je ein Nutenstein in den T-Nuten der Schmalseiten,

Art-Nr.	2479	2480
Bezeichnung	prolite LED 37/25	prolite LED 50/37
Leuchtfläche	37 x 25 cm	50 x 37 cm
Lichtquelle	135 High-CRI-LEDs	270 High-CRI-LEDs
Farbtemperatur	ca. 6000 Kelvin	ca. 6000 Kelvin
Farbwiedergabeindex	CRI: 95	CRI: 95
Leuchtdichte	9400 cd/m ²	10000 cd/m ²
Dimmbar	stufenlos über Drehregler	
Betriebsspannung	24 V	24 V
Netzbetrieb	●	●
Außenmaße	439 x 54 x 343 mm	594 x 54 x 439 mm
Gewicht	3,12 kg	5,14 kg



Neodym-Magnete

Starke Magnete, z. B. zur Fixierung von flachen Vorlagen an den Leuchtplatten prolite LED. 4 Stück.



2485



Schwenkbügel

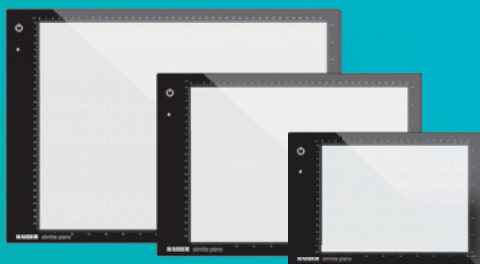
Universeller Aluminium-Schwenkbügel für Leuchtplatten prolite LED. Verwendbar als Aufstellbügel oder zur Wandbefestigung der Leuchtplatte. Aufstell- bzw. Neigungswinkel verstellbar. Klemmhebel zum einfachen Verstellen. Inkl. Befestigungszubehör und zwei Neodym-Magnete.

2482: Für Leuchtplatte prolite LED 37/25

2483: Für Leuchtplatte prolite LED 50/37



KAISER®
FOTOTECHNIK



slimlite plano

Superfläche, dimmbare Tageslicht-Leuchtplatten mit integriertem Akku. Nur 8 mm dünn.



Für eine gleichmäßige und farbrichtige Ausleuchtung beim Betrachten, Sortieren und der fotografischen Erfassung (Digitalisierung) von Dias und anderen Durchsichtsvorlagen.

Farbtemperatur ca. 5000 Kelvin, Farbwiedergabeindex CRI: 95 für eine korrekte Farbwiedergabe, sowohl beim Beurteilen als auch beim Abfotografieren der Vorlagen. Flimmerfreier Betrieb. Cm- und inch-Skalen neben der Leuchtfläche aus Acrylglas. Ein kurzes Antippen des Berührungsschalters aktiviert die Leuchtfläche, eine längere Berührung führt zu einer stufenlosen Helligkeitsveränderung mit Memory-Funktion für den eingestellten Wert.

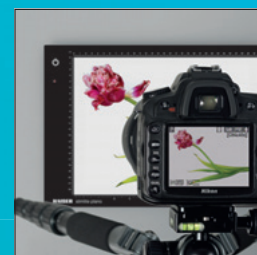
Verschiedene Möglichkeiten der Stromversorgung: über den eingebauten Lithium-Ionen-Akku, das mitgelieferte Netz-/Ladegerät oder mit dem USB-Kabel, z. B. über Powerbank, PC oder PKW.

Lieferung mit Netz-/Ladegerät und USB-Kabel.



Art-Nr.	2453	2454	2455
Leuchtfläche	22 x 16 cm	32 x 22,8 cm	42,9 x 30,9 cm
Lichtquelle	23 High-CRI-LEDs	33 High-CRI-LEDs	90 High-CRI-LEDs
Farbtemperatur	5000 Kelvin	5000 Kelvin	5000 Kelvin
Farbwiedergabeindex	CRI: 95	CRI: 95	CRI: 95
Leuchtdichte	750 cd/m ²	600 cd/m ²	650 cd/m ²
Dimmbar	stufenlos über Berührungsschalter		
Betriebsspannung	5 V	5 V	5 V
Netzbetrieb	●	●	●
Akkubetrieb	●	●	●
Betriebsdauer*	5 Stunden	3,5 Stunden	1,5 Stunden
Außenmaße	29 x 20 x 0,8 cm	39 x 27 x 0,8 cm	50 x 35 x 0,8 cm
Gewicht	0,57 kg	1,01 kg	1,69 kg

* bei voller Leistung, gedimmt entsprechend länger



KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Digitalisierung: Aus analog wird digital!

FilmCopy Vario

Solide Haltevorrichtung zum exakten Positionieren von Dias und Negativen verschiedener Formate bei der Digitalisierung mit einer Kamera an einem Repro- oder Kamerastativ. Zur Verwendung auf Leuchtplatten.

Inkl. Einlage für gerahmte Kleinbild-Dias in Rahmen 5 x 5 cm und Formatmasken 24 x 36 mm mit Führungsleisten für Kleinbild-Filmstreifen. Mit entsprechenden Formatmasken bzw. Glaseinlagen (jeweils optionales Zubehör, siehe Seite 5) auch geeignet für Filmstreifen und geschnittene Einzeldias und -negative der Filmformate 4,5 x 6 cm, 6 x 6 cm, 6 x 7 cm, 6 x 9 cm und Kleinbild-Panorama 24 x 66 mm. Einfacher Wechsel der Einlagen.

Gerahmte Kleinbild-Dias werden direkt von oben in den FilmCopy Vario eingelegt, zum Einlegen von Filmstreifen wird der Andruckrahmen nach oben geklappt. Unterteil mit verstellbaren Anschlagstiften für unterschiedliche Filmbreiten sowie vier stufenlos verschiebbaren Maskenbändern.

Inkl. Auflagematte 254 x 201 mm zum Schutz vor Streulicht.

Gewicht FilmCopy Vario (ohne Masken, ohne Auflagematte): ca. 600 g

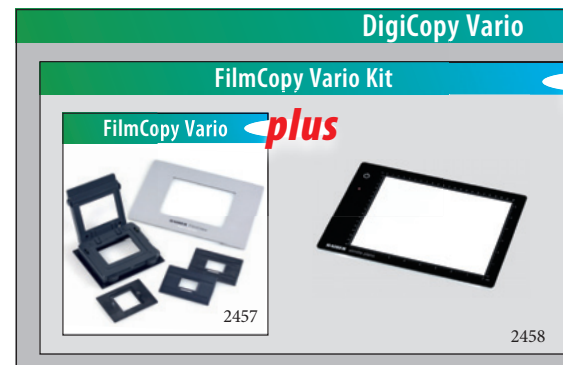
Im FilmCopy Vario Kit (2458) ist die superflache LED-Leuchtplatte „slimlite plano“ (2453) zur Beleuchtung bei der Digitalisierung bereits enthalten (Leuchtfläche 22 x 16 cm, 5000 Kelvin Tageslicht, CRI: 95, stufenlos dimmbar, Akku- und Netzbetrieb; ausführliche Beschreibung siehe Seite 11).

2457: FilmCopy Vario

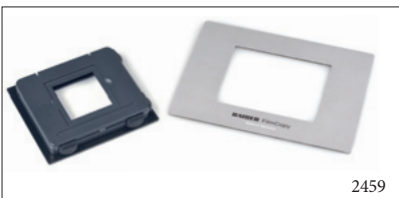
2458: FilmCopy Vario Kit, bestehend aus FilmCopy Vario (2457) und Leuchtplatte slimlite plano (2453)



Anwendungsbeispiel
mit Kamerastativ



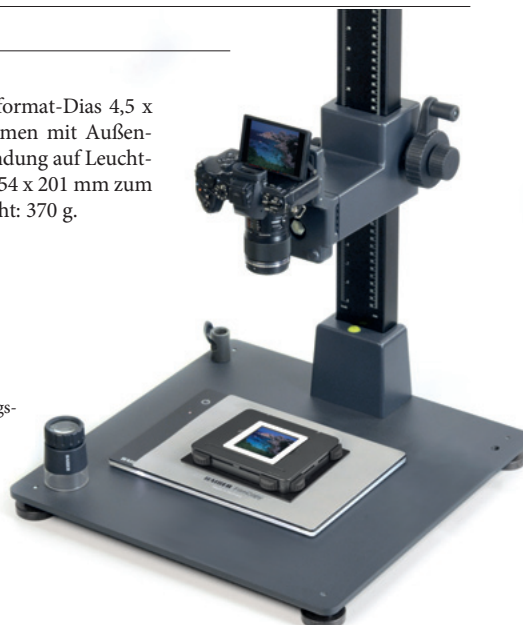
FilmCopy Dia MF



2459

Haltevorrichtung für Mittelformat-Dias 4,5 x 6 cm und 6 x 6 cm in Rahmen mit Außenformat 7 x 7 cm. Zur Verwendung auf Leuchtplatten. Inkl. Auflagematte 254 x 201 mm zum Schutz vor Streulicht. Gewicht: 370 g.

Anwendungs-
beispiel
mit
Reprostativ



KAISER[®]
FOTOTECHNIK

DigiCopy Vario

Komplettes Starter-Set zum Digitalisieren von Kleinbild-Dias und -Negativen mit dem eigenen Smartphone oder einer leichten Kamera mit Makroobjektiv (1:1). Umrüstbar für Filmformate bis 6 x 9 cm mit als Zubehör erhältlichen Formatmasken und Glaseinlagen (siehe Seite 5).

Bestehend aus dem kompakten Reprostativ reprokid zur Befestigung einer leichten Kamera oder des mitgelieferten Smartphone-Halters, der Haltevorrichtung FilmCopy Vario mit einer Einlage für gerahmte Dias im Außenformat 5 x 5 cm, austauschbar gegen Formatmasken 24 x 36 mm und der LED-Leuchtplatte slimlite plano als Durchlichtquelle, mit einer Auflagematte zur Randabdeckung. Zusätzlich ist noch ein Luftpinsel zur schonenden Reinigung der Dias und Negative im Set enthalten.

Lieferumfang im Detail:

Reprostativ reprokid (5361). Kompaktes Stativ für kleine, leichte Kameras bis 1 kg oder Smartphones (Befestigung mittels Smartphone-Halter). Reflexfreies, mattgraues Grundbrett 32 x 38 cm (B x T), Führungssäule 59 cm, höhenverstellbarer Kameraarm mit Anschlussgewinde 1/4".

FilmCopy Vario (2457). Solide Haltevorrichtung zum exakten Positionieren von Dias und Negativen verschiedener Formate bei der Digitalisierung mit einem Smartphone oder einer Kamera mit Makroobjektiv (1:1) an einem Repro- oder Kamera-Stativ. Zur Verwendung auf Leuchtplatten (ausführliche Beschreibung siehe Seite 12).

Leuchtplatte slimlite plano (2453). Superflache LED-Leuchtplatte für eine gleichmäßige und farbrichtige Ausleuchtung (Leuchtfläche 22 x 16 cm, 5000 Kelvin Tageslicht, CRI: 95, stufenlos dimmbar, Akku- und Netzbetrieb; ausführliche Beschreibung siehe Seite 11).

Smartphone-Halter (6015). Zur Befestigung eines Smartphones auf einem Stativ bzw. an einer Halterung mit 1/4"-Anschlussgewinde. Gummierter Schnellklemme mit Spannweite 55 - 90 mm. Maße (BxHxT): 36 x 73(-108) x 24 mm.

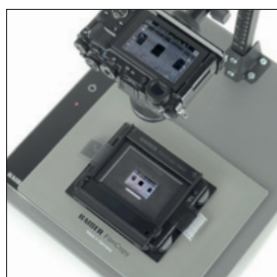
Luftpinsel (6311). Kleiner Rundpinsel mit Silikonblasebalg. Mit Standfläche zum Aufstellen. Länge: 10 cm, Tiefe: 3,3 cm, Balg-Durchmesser: ca. 5 cm.



2460



2460 mit
Smartphone



Dia-Duplikator Digital

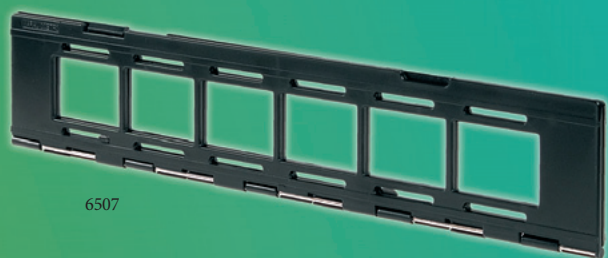


6506

Zum Abfotografieren von Dias und Negativen. Geeignet für Digitalkameras mit Objektiv-Frontgewinde (nicht für Makro-Objektive). Anschlussgewinde 52 mm, Adapterring für 58 mm inklusive, weitere Adapterringe als optionales Zubehör. Mit abnehmbarer, achromatischer Makrolinse.

1:1-Kopien mit Objektivbrennweite 80-120 mm (Vollformat/24x36 mm), 50-80 mm (APS-C) bzw. 40-60 mm

(Micro-Four-Thirds). Ausschnitte bei größeren Brennweiten möglich. Inkl. Wechselschieber für zwei Kleinbilddias.



6507



Anwendungsbeispiel
mit Kamera

Filmstreifenhalter

Für sechs Kleinbild-Negative oder ungerahmte Dias. Zur Verwendung mit Dia-Duplikator 6506.

KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Dia und Archivierung



Diabetrachter „diascop“



2006

Kaiser diascop 4 LED

Mit 3-fach vergrößernder Doppellinse. Für gerahmte Dias 5 x 5 cm und ungeschnittene Filmstreifen in Schutztasche. Fallschacht mit Auffangschale. LED-Tageslichtlampe. Netzbetrieb.



2005

Kaiser diascop 3

Mit 3-fach vergrößernder Doppellinse. Für gerahmte Dias 5 x 5 cm und ungeschnittene Filmstreifen in Schutztasche. Fallschacht mit Auffangschale. Ein-/Aus-Schalter. Batteriebetrieb oder Netzbetrieb mit Netzgerät 2009 (optionales Zubehör).



2003

Kaiser diascop 1

Mit 2-fach vergrößernder Linse. Für gerahmte Dias 5 x 5 cm und ungeschnittene Filmstreifen in Schutztasche. Ein-/Aus-Schalter. Batteriebetrieb.



Kaiser diascop mini

Kompakte Dia-Betrachter für gerahmte Dias 5 x 5 cm. Mit aufklappbarem Stellfuß. Batteriebetrieb.



2010: „diascop mini 3“, mit 3-fach vergrößernder Doppellinse



2011: „diascop mini 2“, mit 2-fach vergrößernder Linse

KAISER®
FOTOTECHNIK



2015

Dia-Betrachter diascop 50N LED

Mit 3-fach vergrößernder Doppellinse. Für gerahmte Dias 5 x 5 cm und ungeschnittene Filmstreifen. Wechselschieber für komfortablen Diawechsel ohne störende Hellphase. Fallschacht für bis zu 40 Dias. Schwenkbares Oberteil zur Einstellung des gewünschten Betrachtungswinkels. LED-Tageslichtlampe. Netzbetrieb. Maße (BxHxT): 150 x 80 x 175 mm.



2012

Dia-Betrachter

Für gerahmte Dias 5 x 5 cm und Filmstreifen. 2-fache Vergrößerung. Linse mit ø 18 mm. Maße: 55 x 55 x 60 mm.



2107

Lampe

2,5 V, 300 mA, E10. Ersatzlampe für Dia-Betrachter 2003, 2005, 2010, 2011.

LED-Tageslichtlampe

1,2 W, 5500 K, 120 lm, 100-240 V / 50-60 Hz, E14. Nicht dimmbar. Ersatzlampe für Dia-Betrachter 2006, 2015 und Dunkelkammerleuchte 4018.



2016



2156

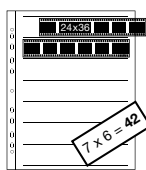
Dia-Rähmchen C.A.M./CS

Einteiliges, glasloses Klapprähmchen 5 x 5 cm nach DIN 108 für Kleinbild-Dias (24 x 36 mm). Für Handrahmung und zur automatischen Rahmung mit Kaiser diamount C.A.M./CS-Schneide- und Rahmungsgeräten, dem Reflecta Servicemaster CS 2 und dem Braun Paximat Automount.

Klemmleiste zur Fixierung des Dias und für passgenauen Sitz. Führungsleisten zur exakten Positionierung des Dias beim automatischen Rahmen. Rahmenstärke 1,8 mm. Für CS-Magazine, LKM-, Paximat Compact- und Gemeinschaftsmagazine. Packung mit 100 Stück.

Negativ-Ablageblätter

Zur übersichtlichen und geschützten Aufbewahrung und Archivierung von Negativstreifen und Einzelnegativen. Inkl. Deckblatt mit Inhaltsverzeichnis. Heftrand mit Eurolochung. Maße: 260 x 310 mm.



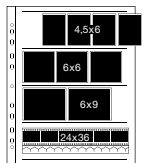
Negativ-Ablageblätter für 35 mm-Film. Für 42 Kleinbild-Negative (7 Streifen à 6 Negative).

2510: Aus milchig weißem Pergamin. 100 Stück.

2515: Aus milchig weißem Pergamin. 25 Stück.

2530: Aus glasklarem Acetat. Besonders geeignet für die Anfertigung von Kontaktkopien. 100 Stück.

2535: Aus glasklarem Acetat. Besonders geeignet für die Anfertigung von Kontaktkopien. 25 Stück.



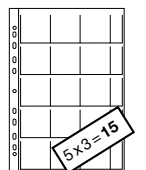
Negativ-Ablageblätter für 60 mm-Film. Für 4 Negativ-Streifen.

2610: Aus milchig weißem Pergamin. 100 Stück.

2630: Aus glasklarem Acetat. Besonders geeignet für die Anfertigung von Kontaktkopien. 100 Stück.

Dia-Sichthüllen für Kleinbild-Dias

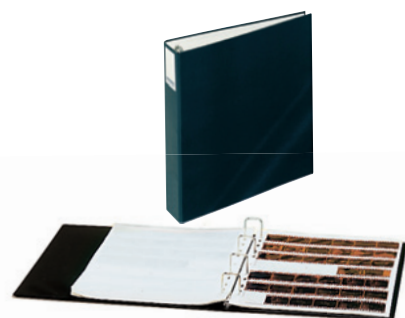
Zur übersichtlichen und geschützten Aufbewahrung und Archivierung von 15 Kleinbild-Dias in Rahmen 5 x 5 cm. Mit seitlichen Einsteckfächern für Beschriftung. Weichmacherfreie PP-Folie, ohne chemische Einflüsse auf die Dias. Oberseite klar, Unterseite mattiert. Heftrand mit Eurolochung. Maße: 232 x 303 mm.



2585: Packung mit 15 Blatt.

Archiv-Ordner für Ablageblätter

Mit 4-Ring-Mechanik. Für Kaiser Negativ-Ablageblätter und Dia-Sichthüllen. Maße (BxH): 300 x 320 mm, Rücken: 60 mm, mit einsteckbarem Rückenschild.



2500

Lupen

Universal-Lupe 4,5 x

Mit hochwertiger Linse aus optischem Glas. Scharfes, verzerrungsfreies Bild bis an den Rand. Dioptrienausgleich +1 bis -2,5 dpt. Transluenter Sockel für Auflicht- und Durchlichtvorlagen. Vergrößerung: 4,5-fach. Linse: ø 35 mm. Betrachtungsfeld: ø 45 mm (geeignet für komplettes Kleinbild-Dia). Höhe: 70 mm.



2351

Standlupe 10-fach

Universell verwendbare Lupe mit farbkorrigierter, asphärischer Linse und Dioptrienausgleich. Glasklares Unterteil. Vergrößerung: 10-fach, Linse: ø 20 mm, Höhe: 40 mm, Durchmesser: 66 mm.



2332

Standlupe 8-fach

Universell verwendbare Lupe. Glasklares Unterteil.

Vergrößerung: 8-fach
Linse: ø 24 mm
Höhe: 45 mm



2334

Taschenlupe "mobile"

Flache Schiebelupe mit LED-Beleuchtung, die sich bei komplett ausgezogener Lupe automatisch einschaltet.

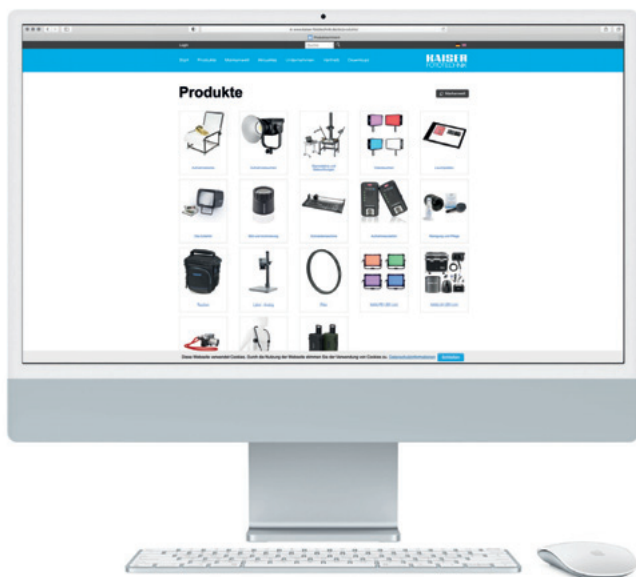
Vergrößerung: 3-fach
Linse: 45 x 38 mm



2372

KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Weitere Informationen



Das umfangreiche Kaiser-Programm und ausführliche Produktbeschreibungen finden Sie auf unserer Website www.kaiser-fototechnik.de im Bereich „Produkte“.



Unsere Prospekte stehen Ihnen auf unserer Website im Bereich „Download“ zur Verfügung.



Folgen Sie uns:



Österreich

PHOTON HandelsgesmbH
Karl-Schachinger-Str. 2
4070 Eferding
Tel. +43 7272 757970
Fax +43 7272 757972
info@foto-mueller.at
www.foto-mueller.at

Schweiz

GraphicArt AG
Mühlestrasse 7
3063 Ittigen-Bern
Tel. +41 31 9220022
Fax +41 31 9215325
info@graphicart.ch
www.graphicart.ch

Niederlande

Transcontinenta B.V.
Postbus 79
2150 AB Nieuw-Vennep
Tel. +31 252 687555
Fax +31 252 676149
sales@transcontinenta.nl
www.transcontinenta.nl

Frankreich

MMF-Pro
24, Rue Davoust
Porte de la Villette
93500 Pantin
Tel. +33 1 48 91 20 66
contact@mmf-pro.com
www.mmf-pro.com

Polen

ZIBA Fototechnika
Barbara Kus
ul. Międzynarodowa 68 lok. 27
03-922 Warszawa
Tel. +48 22 825 87 10
ziba@zibafototechnika.pl
www.zibafototechnika.pl

Dänemark

HOTHER APS
Schiller Huset
Nannasgade 28
2200 København NV
Tel. +45 33 93 13 97
hother@hother.dk
www.hother.dk

KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Kaiser Fototechnik GmbH & Co. KG

Im Krötenteich 2 · 74722 Buchen · Germany
Tel.: +49 6281 4070
www.kaiser-fototechnik.de
info@kaiser-fototechnik.de

Die in diesem Prospekt beschriebenen Beleuchtungen und Lampen sind für die Ausleuchtung von Bildaufnahmen bestimmt und nicht für andere Anwendungen.

WEEE-Rg.-Nr. DE 34742207